









# عمان

تحت إشراف

## في بلد الخير والطبيعة والجمان أهل ازكي عاونوا الامام ناصر بن مرشد بالثمان والرجاء من ابناء ازكي علماء وشعراء وفقهاء

ابنما حطت بنا الرجال نجرصفحات حافلة بأحداث التاريخ ، ونجد حضارة قديمة تمتد الى مئات السنين .. وهنا في ازكي نسط الرجال في جولتنا بالمنطقة الراحية . ازكي مدينة قديمة تأسست قبل ظهور الإسلام ويقول شيوخها ان اسمها القديم كان « جرنان » وجرنان اسم لصنم كان يعبد في الجاهلية .. اما اسمها الحالي ازكي فكسر الهمزة والاغلب انها كانت بفتح الهمزة لا بكسرها وبذلك يستقيم المعنى وتصبح ازكي فعل تفضيل من التزكية

وازكي بلد جميل انطباع ، تنتشر فيها المساحات الخضراء تكثر فيها البساتين وتنتشر بها زراعة القث ، البرسيم ، ما تزرع اشجار البرتقال المانجو والليمون والنانج . واغلب اهل ازكي يعملون بالزراعة ونظام الري السائد بها يقوم على الأفلاج والآبار . وازكي بلد له تاريخ قديم يحكي التاريخ استقبال اهل ازكي للامام ناصر بن مرشد . بل اعانوه لال والرجال في الواقعة التي حاصر فيها اعدائه فسي دوى .. فحينما بلغتهم حيار الحصار لم يتوان اهل ازكي فجمعوا الرجال وانطلقوا الى نزوى وكان اعداء الامام ناصر بن مرشد اليعربي قد كادوا اكثرتهم ان يحطموا سور الحصن ويقتحموه على الامام .. فما ان وصلت النجدة من اهل ازكي حتى استطاعوا فك الحصار وهزيمة المعتدين وفي عهد الامام سلطان بن سيف احدث فلاح البركة الذي بين نزوى وازكي وهو الى ازكي اقرب . ومن الاحداث التاريخية التي مرت بازكي تلك الواقعة التي حدثت اثناء الخلاف والشقاق الذي نشأ بين اليعاربة .. ففي تلك الفترة شهدت ازكي معارك

وتزار وخرج منها علماء افاضل من امثال الشيخ موسى بن علي بن عزرة والشيخ محمد بن جعفر الازكري والشيخ عيسى الله بن محمد ابو زيد والشيخ سالم الدرمكي وله مؤلفات في تفسير القرآن وارجوزة في اسرارالقران ، وكان ينظم الشعر وله قصيدة مشهورة مطلعها : ما بين باي عين سعة واليمن سوق تباع به القيوب بلا ضم تجروا ما احتكرو به وتحكموا فجواب من يستام منهم لا ولن المسك من ابدانهم والعود من ابدانهم

### ازكي كان اسمها في قديم الزمان جرنان ماهي حكاية جرنان؟ وأين هو آلات

والزعمران من النوجن وشذا انقزلت هاج من انفسهم سمرا وماء انورد من عرق البين

حاز واكمالا لا يقال له كسا لكن بهم شح على به كمن ومن شعرائهم محمد بن ابي بكر العلوي وله قصيدة في مدح السلطان يرغش حاكم زنجبار مطلعها : حي الريعوق وقف بها مستخيرا وزر التي فتحت محاسنها الوري وانتم ثرى تلك انخود فانتفي حي تحية غيره بقم الثرى وازكي مدينة اثرية فيها اثار قديمة لمعهود مضت من مئات السنين . وليس بها سوى فلجين مع عدد من الابار القديمة والحديثة ويجري بها وادي الحجر من الشمال ووادي الصفراء من الغرب ويلتقيان جنوب البلاد حيث يصبان في وادي حطلين . وفي ازكي موضع كهف قديم يقال انه في عمق هذا الكهف يوجد تمثال جرنان وقد اقيم عليه بناء لا يصل اليه احد وقد حاولت جماعتنا دخول

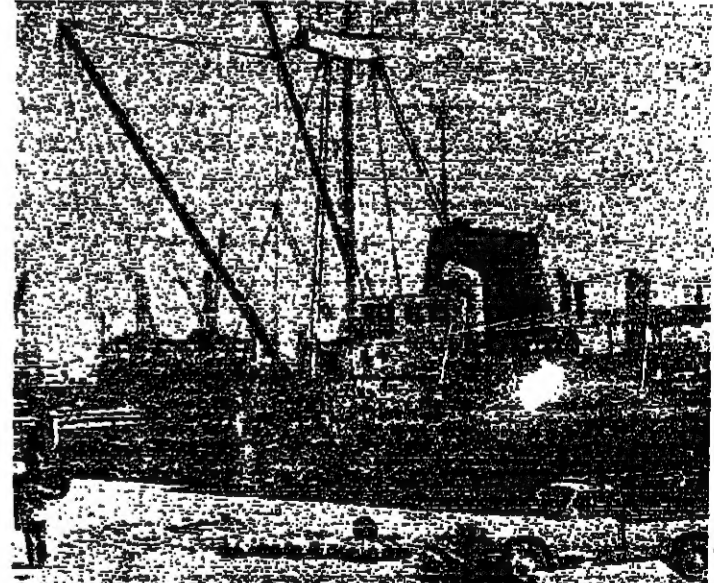


الكهف وسارت داخله شوطا بعيدا ، ولكن نقص الاضاءة وانخفاض نسبة الاوكسجين بالداخل اجبرت جماعتنا على ان تعود على اعقابها بعد مسيرة حوالي ٥٠ مترا داخل الكهف . وبالقرب من ازكي جبل

الرضوى .. ويقول الشيوخ ان اسمه اشتق من اسم النبي رضوان . وهو مدفون به مع التطور الذي تشهده كل بلدان عمان تتطور ازكي ايضا فقد اقيمت بها المدارس واقتتحت العيادات الصحية .. ففيها مدرسة عمر بن الخطاب

## صفحات مضيئة من تاريخ الاقتصاد العماني

يقول الكاتب روبرت جيزان لانن في كتابه عمان مسيرا ومسيرات والذي ترجمه الاستاذ محمد امين عبدالله : بين عام ١٧٥٠ ، وعام ١٨٠٠ ازاد النشاط التجاري والملاحي لمدينة مسقط بحيث ارتفع مستوى هذا النشاط ارتفاعا ملحوظا في مطلع القرن التاسع عشر . ويعود هذا التحسن الى حد كبير للحماية والرعاية التي كان يلقيها التجار والبحار من جانب السلطات المحلية في المدينة . كما ان الدوريات الحراسية قد قللت من خطر القرصنة على الخطوط الملاحية الساحلية بينما



حركة الشحن والتفريغ في ميناء قابوس

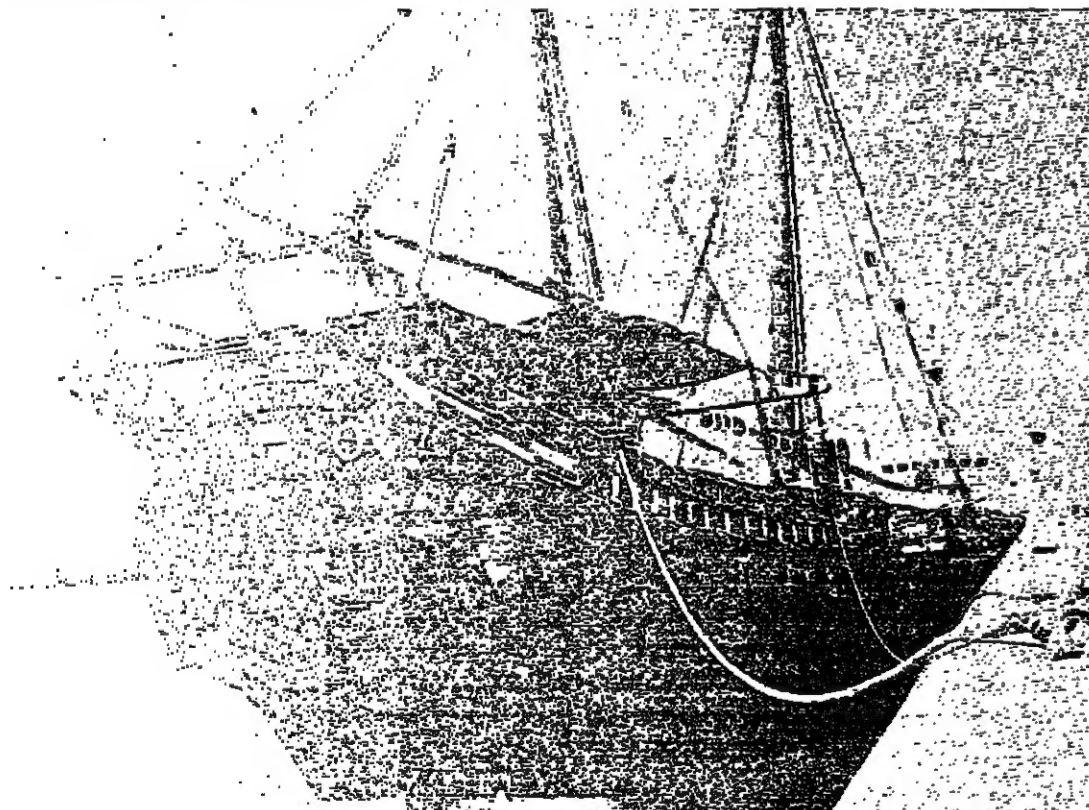
كانت الاسوار التي تحيط بالمدينة سدا يحمي التجار والسلع من الغارات المفاجئة . وقد كان التجار العمانيون من انشط التجار في المنطقة كما استفادت مدينة مسقط من تحول النشاط التجاري اليها وساعد على ذلك ان طريقة التجار العمانيين في التعامل والبيع والشراء قد اجتذبت صغار التجار مما ادى الى توسع النشاط التجاري . وتقدر قيمة التبادل التجاري خلال الفترة الاخيرة من القرن الثامن عشر بأكثر من نصف مجموع التجارة التي كانت تعبر ميناء مسقط .

### الاسطول البحري التجاري

يعزز هذا الوجه المشرق المتطور السليم لصناعة بناء السفن في عمان خلال الفترة الواقعة بين سنة ١٧٥٠ وسنة ١٨٠٠ فقد كان في مدينة مسقط وحدها نحو ١٥ سفينة من الطراز الغربي المربع الهيكل و ٣ مراكب صغيرة ونحو ٢٥٠ سفينة شراعية اغلبيتها من سفن الشحن الكبيرة الحجم والحمولة ، السى جانب ١٠٠ سفينة اخرى تزاو لنشاطها الملاحي في ميناء صور ، كما كانت هناك اساطيل اخرى من السفن في موانئ عمان الاخرى كميناء صحر ، فضلا عن الرحلات التقليدية التي كانت تقوم بها هذه السفن الى سواحل الهند الغربية واليمن والبحر الاحمر وافريقيا الشرقية ، وموانئ الخليج الاخرى كما كانت السفن الكبيرة تعمل في رحلاتها الى كلكتا وجاكارتا . وقد بلغ النشاط التجاري والملاحي العماني ذروته في اواخر القرن الثامن عشر وكان



ميناء قابوس الحديث بامكانياته وقدراته



سفن البحارة العمانيون ابد دورها في الاقتصاد العالمي



عانت الحياة والنشاط للموانئ العمانية



## هكذا من الامم

## انخفاض الطلب على بناء السفن

فانيس - واس - اوصى المجلس الاستشاري الاعلى للجهاز العربي لمحو الامية لتعليم الكبار في ختام اجتماعاته بالقاهرة بتحقيق التناقص بين أجهزة التدريب وتوفير مراكز خاصة لتدريب المعلمين تقي ومتطلبات التخطيط . كما اوصى المجلس بتوفير الامكانيات اللازمة لاجراء البحوث المتخصصة والدراسات المتعلقة بالقضاء على الامية بنول الوطن العربي . واوصى المجلس بدعوة الجامعة ومراكز البحوث بالدول العربية للقيام ببحوث ودراسات في مجال محو الامية والنظر في البرامج القائمة بقصر تطويرها وملاحقتها لمطالب الدول العربية مع مراعاة المستحدث في المجال التربوي . واكد المجلس على ضرورة انشاء مركز عربي لتنمية كفاءات العاملين في الحقل التربوي على المستوى العربي وتقديم دعم مالي الى معهد التربية التابع لليونسكو بما يكفل استمراره لتوفير برامج التدريب الخاصة بنول المنطقة العربية .

وتتسبب هذه المواقف في انخفاض الطلب على بناء السفن في العالم وخاصة في اليابان . ورغم ان احوال بناء السفن العالمية قد اعدت نفسها لاصول الموقف من خلال وضع برامج انتاج متنوعة فان عليها ان تحسب حساب جحوش انخفاض كبير في الانتاج وللأسف البشرية . وهذا يعود اساسا الى المنافسة اليابانية الشريرة وارتفاع معدل الاجور في الدول الغربية . وفي العام الماضي كان الطلب ما زال مستقرًا بصورة نسبية حيث قامت احوال بناء السفن في ألمانيا ببناء وتسليم ١٢ سفينة جملة حمولتها ١٢٠٠٠ طن تصل قيمتها الى ١٢٠٠٠ الف مليون مارك .

## أخبار اقتصادية

● **باريس :** سجلت عائدات الشرك الفرنسية للبترول خلال عام ١٩٧٦ حوالي ٤٥ مليارات فرنك . والمعروف ان الشركة تجري ابحاثا لاستخراج الغاز والبترول الى جانب تنسيقها عن طريق مجموع من الشركات التي يمتد نشاطها الى معظم بلاد العالم . وقد بلغ حجم استثماراتها في الشركة في العام الحالي ٧٥ مليون دولار . ● **برازيل :** ذكرت صحيفة « فولهافا » ساو باولو - البرازيلية - الدين الخارجي للبرازيل سيبلغ حوالي ٣٢ الف مليون دولار في نهاية العام الحالي .

● **واشنطن :** وافق صندوق النقد الدولي على تقديم قرض بحوالي ٣٥٠ مليون دولار لمساعدة الاقتصاد الايطالي . وكانت ايطاليا تقاوض من اجل الحصول على هذا القرض منذ عدة اشهر . ● **بروكسل :** بلغ عدد الافرع التي انشأها كونسورتيوم البنوك في افريقيا ١٤ فرعا براسل في ايرلندا وثمانية في ايرلندا وثمانية في ايرلندا وثمانية في ايرلندا . ● **باريس :** بلغت مبيعات شركة « بيجو سيارت » الفرنسية للسيارات خلال عام ١٩٧٦ مليون و ٣٢٩ الف سيارة . ثمنها ٣٥ مليار فرنك فرنسي . وتضم الشركة ١٨٠ شركة متخصصة في التصنيع والتسويق ويعمل بها اكثر من ١٧٥ الف عامل وتعد ثامن شركة في العالم لانتاج السيارات . ● **واشنطن :** تساهم ثلاث دول عربية منتجة للبترول في السعودية والكويت ودولة الامارات العربية لاول مرة في صندوق التنمية الدولي الذي يقدم القروض الى البلدان النامية بون قوائم . ومن المقرر ان تقدم السعودية للصندوق حوالي ٢٥٠ مليون دولار والكويت ١٨٠ مليون دولار وبولس الامارات ٥٠ مليون و ١٨ الف دولار . وتكون تقارير البنك الدولي

## بعد فشل مباحثات فانس في موسكو حول الحد من الاسلحة الاستراتيجية الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي يستأنفان - من جديد - مفاوضات «سالت»



فانس



جروميكو

ويرى المراقبون ان استئناف المفاوضات على الرغم من الخلاف القائم يمكن ان يكون فرصة طيبة لتقريب الاميركيين بشأن عقد مؤتمر ( سالت ) في جنيف . كما ان ثمة مجموعة جيدة من الفئتين الاميركيين تجري اتصالات مع الفئتين السوفيات في اية امكانات . لكن يكون المؤتمر جاهزا عندما تبدأ المفاوضات - عقب اجتماع جروميكو - فانس -

الذي المتوسط . وتقال كل حكومة في خفض اسلحة الحكومة الثانية دون ان تخفض اسلحتها . وقد تسببت هذه المشكلة في فشل مفاوضات جنيف التي توقفت في ٢٠ نوفمبر الماضي بعد ان قامت حكومة الرئيس فور بمحاولة اخيرة اذ كانت قائل في ابرام اتفاق لا يتضمن اية ايضا مباحثات بشأن مدي السلحين .

انخبراء - تحديدا - المقترحات التي سبق وتقدم بها وزير الخارجية الاميركي في نهاية شهر مارس الماضي والتي رفضها على الفور ليونيد بريجنيف . وكانت الولايات المتحدة قد اقترحت حينئذ خفضا كبيرا في القوات الاستراتيجية النوية . بينما تمسك السوفيات بتطبيق اتفاقية فلاديفوستك - عام ١٩٧٤ التي ابرمت بين ليونيد بريجنيف والرئيس جيرالد فورد والتي تنص على ٢٢٠٠ طائرة وصاروخ لكن بوجه بحيث لا يزيد عدد الصواريخ ذات الرؤوس المتعددة - من طراز - ميرف - ١٢٢٠ صاروخا . كما كان هناك خلاف بين البلدين بشأن تعطيل من الاسلحة هما القاذفة السوفياتية عليها حلف الاطلسي اسم « باكفاير » والصاروخ الاميركي ( كرويز ) الصغير الحجم ذي سوف يستلزم - على مستوى

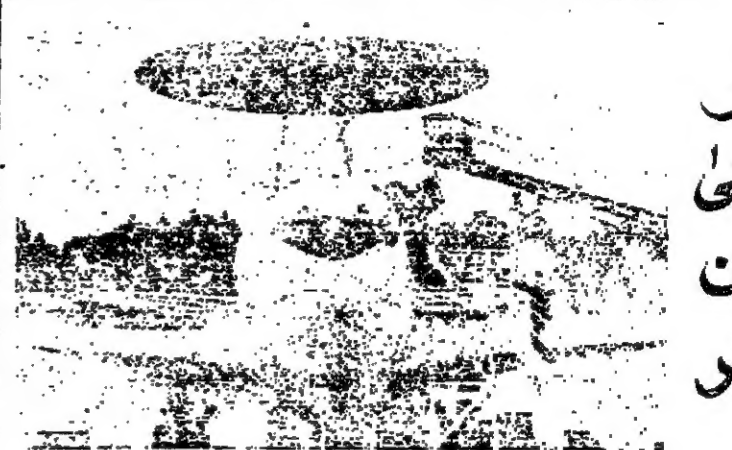
## الوكالة الدولية للطاقة تطالب بخفض استهلاك البترول

باريس - واس - أعلن ريتوف رئيس رئيس الوكالة الدولية للطاقة في باريس ان الوكالة تخفض تحديد كميات البترول التي تستهلكها الدول الأعضاء . كما أوضح ان هذا البرنامج الذي سيتم انشاؤه خلال اجتماع وزراء الطاقة في الدول الأعضاء يعر في باريس في سبتمبر القادم سيكون اختياريا ويتطلب تحقيقه بثل جيسود سياسية كبيرة . ويصدر البرنامج الدول الأعضاء ان يتخذوا اجراءات من الغاز والبترول من مواردهم المحلية وان يدفعوا طاقة انتاج الفحم وان يقللوا الى ابعاد من استخدام البترول والوقود الثقيل لانتاج الكهرباء . واما حدث بتجلبت البرامج النووية بهذه الدول فلا يجب استبدالها او تعريض نقص الطاقة للبترول بل استخدام موارده اخرى بديلة .

## مليار دولار حجم المعونة الأمريكية لمصر

أكدت وكالة انباء الشرق الاوسط - نقلا عن مصادر اقتصادية مصرية - ان حجم المعونة الأمريكية لمصر سيصل الى ملياري دولار في العام القادم . غير ان الوكالة لم تحدد الظروف التي ستؤدي الى مضاعفة حجم المعونة . وقد تم خلال الاشهر الثلاثة الماضية توقيع عدد من الاتفاقيات لتقديم قروض تستخدم لتوريد سلع استهلاكية وتقديم معونة تكنولوجية . وتتعلق الشريحة الاولى من هذه القروض باحتياجات الانتاج والمنتجات الغذائية وتسود هذه القروض بمجموعها ٤٤٠ مليون دولار على خمسين سنة بقيادة ثلاثة في المائة . اما الشريحة الثانية من

طائرات من طراز - بوينغ - ٧٠٧ - لايران بهدف استخدامها في الرصد المتقدم لحدودها مع الاتحاد السوفياتي حيث زودت هذه الطائرات بمعدات الكترونية متقدمة جدا . وكان شاه ايران يأمل في الحصول على تسع من هذه الطائرات التي تعرف باسم الرادار الطائر وتقوم هذه الطائرات التي يقدر ثمن الواحدة منها بـ ١١٢ مليون دولار بالتحقيق على ارتفاعات شاهقة وترصد على راداراتها وجواري طائرات معادية حتى وان كانت هذه تحلق على ارتفاع منخفض جدا . ثم تقوم بنقل صدى تلك الطائرات المعادية الى



## كاوتس يوافق على توريد ايران بأرادار الطائر

واشنطن - واس - نكسر مصدروايع الاطلاع في واشنطن ان الرئيس الاميركي جيمي كارتر وافق على بيع خمس طائرات من طراز - بوينغ - ٧٠٧ - لايران بهدف استخدامها في الرصد المتقدم لحدودها مع الاتحاد السوفياتي حيث زودت هذه الطائرات بمعدات الكترونية متقدمة جدا . وكان شاه ايران يأمل في الحصول على تسع من هذه الطائرات التي تعرف باسم الرادار الطائر وتقوم هذه الطائرات التي يقدر ثمن الواحدة منها بـ ١١٢ مليون دولار بالتحقيق على ارتفاعات شاهقة وترصد على راداراتها وجواري طائرات معادية حتى وان كانت هذه تحلق على ارتفاع منخفض جدا . ثم تقوم بنقل صدى تلك الطائرات المعادية الى

تعاون عربي هندي في  
مجال الصناعات  
الدوائية  
نيودلهي - ق ١٠٠ - صرح الدكتور ل. بيهل رئيس مجلس ادارة الشركة الهندية للعقاقير والدوية بان بعثة من الشركة تقوم حاليا بجولة في عدد من الدول العربية لبحث امكانيات المساهمة في انشاء مصانع للدوية في تلك الدول . وأشار الدكتور بيهل الى أنه تم مؤخرا توقيع اتفاق بين الشركة العربية للصناعات الدوائية التابعة لمجلس الوحدة الاقتصادية العربية وبين الشركة الهندية تقوم بمقتضاها الشركة الهندية بتقديم الخبرات الاستشارية والفنية اللازمة لاقامة صناعات دوائية في ١٢ دولة عربية .

## تطوير التعاون الاعلامي بين فرنسا والاربع العربية في مجال البث والتلفزيونية والخدمات الفنية

وقد عقد مؤخرا فيليب امبير مؤتمرا في قاعة الصحافة مقر السوق الدولية لبرامج التلفزيون شرح فيه ان الهدف من عرض احدث ما توصل اليه التكنيك الفرنسي وتطوير التعاون في مجال البرامج والاعلام . وقال امبير في مؤتمر الصحفي اننا نريد ان نقدم الى زملائنا الاجانب مجموعة كاملة من الخدمات . وهذه الخدمات تتضمن خدمات النشر . كما تتضمن خدمات اليوم . والبرامج الاكاديمية والشرطة . وهذه الموارد تعرض حاليا في قاعة المشتركين في نظام سيكام بالسوق الدولية لبرامج التلفزيون . ومن المعروف ان هناك طريقتين تتنازعان السوق العالمية للتلفزيون الملون خارج الولايات المتحدة وهما النظام الفرنسي سيكام والنظام الألماني بال . وذكر امبير ان هناك عشرين بلدا من بينها الاتحاد السوفياتي وتضم خمسمائة مليون نسمة تأخذ في الوقت الحالي بنظام سيكام . ويأمل الفرنسيون ان تأخذ غالبية دول الشرق الاوسط بنظام سيكام كما يأملون ان تأخذ الدول التي فشت نظام بال في اول ارسالها بنظام سيكام الفرنسي في الايام الثاني

الفرنسيين في البلاد العربية . ففي كان يستقبل انطشان دي كليرون تونير مستشار رئيس الوزراء وفيليب امبير ولد تدفق قريته الرئيس الموريتاني والمختصة بمشكلات الاتصالات وثلاثة من وزراء الاعلام هم الطبيب بن اويما المغربولوجي ساحل العاج ، والحرثي الكويت وعسدا من رؤساء هيئات التلفزيون في بلدان مختلفة .

كان - واس - تعد السوق الدولية لبرامج التلفزيون هذا العام فرصة لعقد لقاء دولي على أعلى مستوى للمسؤولين عن الاعلام في البلاد العربية . ففي كان يستقبل انطشان دي كليرون تونير مستشار رئيس الوزراء وفيليب امبير ولد تدفق قريته الرئيس الموريتاني والمختصة بمشكلات الاتصالات وثلاثة من وزراء الاعلام هم الطبيب بن اويما المغربولوجي ساحل العاج ، والحرثي الكويت وعسدا من رؤساء هيئات التلفزيون في بلدان مختلفة .

## صندوق التنمية العربي يساهم في اعادة تعمير لبنان

بيروت - وافق صندوق التنمية العربي على المساهمة في مشروعات اعادة تعمير المؤسسات والاراق التي تضررت بسبب الحرب في لبنان . وعلم ان الصندوق قرر رصد مبلغ مائتي مليون دولار للمساهمة في تمويل عمليات تطوير وتحسين شبكات الكهرباء والتليفونات وميناء بيروت . وقد ابلغ الدكتور صائب جاريدي رئيس الصندوق ذلك الى المسؤولين اللبنانيين والى مجلس الامناء والاعمار اللبناني .

بيروت - وافق صندوق التنمية العربي على المساهمة في مشروعات اعادة تعمير المؤسسات والاراق التي تضررت بسبب الحرب في لبنان . وعلم ان الصندوق قرر رصد مبلغ مائتي مليون دولار للمساهمة في تمويل عمليات تطوير وتحسين شبكات الكهرباء والتليفونات وميناء بيروت . وقد ابلغ الدكتور صائب جاريدي رئيس الصندوق ذلك الى المسؤولين اللبنانيين والى مجلس الامناء والاعمار اللبناني .



صدر بيان رسمي من الاتحاد السوفيتي يستنكر فيه التدخل الدولي في شؤون افريقيا !!  
عن مجلة « اكسبريس » الفرنسية

**اعلان مناقصة رقم ٣٦-٧٧**  
يعلن مجلس المناقصات عن طرح مناقصة انشاء مباني سكنية للطيران المدني وذلك للمقاولين من الدرجة الاولى ا والاولى ب . يمكن الحصول على الشروط والمواصفات من وزارة الاشغال العامة من مسقط اثناء وقت السولم حتى ٢٥-٧٧ مقابل ٥٠ ريال خمسين ريال لا ترد . تقدم العروض الى مجلس المناقصات - محافظة العاصمة - مسقط قبل الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ٣٠-٧٧-١٩٧٧ . رئيس مجلس المناقصات

**اعلان مناقصة رقم ٣٧-٧٧**  
يعلن مجلس المناقصات عن طرح مناقصة توريد ادوية حيوب لوزارته الصحة رقم ١٨٧٠٠ . يمكن الحصول على الشروط والمواصفات من ادارة المناقصات . تقدم العروض قبل الساعة العاشرة صباح يوم الاثنين الموافق ٢٣-٥-٧٧ الى مجلس المناقصات - محافظة العاصمة - مسقط . رئيس مجلس المناقصات



هيكز امن التاجير



## هكذا من الامم المتحدة

قراءة في تاريخ المسرح  
مفهوم التراجيديا عند أرسطو

معنى ذلك أن التراجيديا تقوم على تقديم قصة تتميز بنيل الحب والنسي وفي الجملة الثانية يقول: لها طابع مبالغ فيه مؤدبة بالوان من القديسة برفقا لا يتعدى الاجزاء

المقصود بالطول المعلوم ان مدى زمني معين .. ويشير بعد ذلك أرسطو الى أهمية اللغة بحيث تكون اللغة معبرة عن الواقع المختلفة ..

ثم يقول أرسطو ان هذه المحاكاة تتم بواسطة اشخاص يملكون لا بواسطة احوالهم .. ووضح من المعنى ان ما يهدف اليه أرسطو هنا هو ليس تقديم القصة بواسطة فرد يحكي وانما بواسطة تمثيل الأفراد ..

والتراجيديا عند أرسطو يجب ان تنقل على تحول وتطور فاعلم: التراجيديا ينتقل من السعادة الى الشقاء او من الشقاء الى السعادة .. كما ينتقل ايضا من الجهل الى المعرفة والبطل يجب ان يكون شخصا شبيها بنا .. وان يكون خيرا بطبعه وان تحل به الاحداث ولاثم اقترفه ولكن نتيجة لخطا كبير .. وبذلك يفرغ من الغرض منها .. وهو اثار الرحمة فينا بشاعره الامه التي لا يستحقها .. واثارة الخوف في انفسنا لكونه شبيها بنا ثم يأتي التطهير بمر لا يجد ناكل فرد بما صنع ..

واذا أعدنا النظر في تعريف أرسطو للتراجيديا سنجد انه اقلل عنصرها هاما جدا من عناصر الدراما .. هذا العنصر هو الصراع الذي يعتبر احد الدعائم الرئيسة للدراما الاغريقية بجانبها التراجيديا والكوميديا .. وأرسطو لم يغفل ذلك عن سهر ولكي يغفل عامدا متعمدا فليس ثمة صراع عند أرسطو ولكن هناك ضربات القدر التي لا يملك امامها الانسان اي قدرة .. ولكنه يستسلم تماما لما تقوله الاقدار .. فمن اين يأتي الصراع والواقع ان التراجيديا الاغريقية غلبت بالصراع .. وهذا ما سنتحدث عنه في الجزء السبث القادم ..

تحدثنا السبث الماضي عن نشأة المسرح في اليونان القديمة ، وكيف نشأ المسرح وأخذ شكله الدون من احتفالات الاغريق يا عيسا . ديونيسوس ، وعرفنا ان في تلك الاعياد كانت هناك الاغنيات الفرحه ومنها ظهرت الكوميديا وكانت هناك الاغنيات الحزينة القاتمة ومنها ظهرت التراجيديا ..

وقد اشرنا ايضا الى ان ارسو هو اول من وضع الاسس العلمية للمسرح الاغريقي في كتابه الشهير « فن الشعر » ..

وفي هذا العدد سنستعرض خطوات اخرى الى الامام مع مسيرة المسرح وتطوره ..

كلنا نسمع كلمة « دراما » والفهم السائد لدى اغلب الناس ان الفيلم الدرامي او المسرحية الدرامية تعني انه فيلم مأساوي حزين او مسرحية مأساوية او موقف مأساوي .. بمعنى انه يفهمون الدراما على انها المأساة .. والواقع ان هذا المفهوم خاطيء تماما .. فالدراما هي فن التمثيل .. سواء كان الموضوع مأساة او كوميديا ..

وتعتبر تراجيديا يعني المأساة .. وكما اسلفنا فان اصل التراجيديا هي الاغنيات الحزينة القاتمة التي كانت تردّد في اعياد ديونيسوس ..

ولكننا سننطلق الى تحديد اكثر وضوحا للتراجيديا .. وسنستعمل على أرسطو في تعريف التراجيديا .. يقول أرسطو :

« التراجيديا هي محاكاة فعل نبيل تام .. لها طول معلوم بلغة مزودة بالوان من التزيين وفقا لاختلاف الاجزاء .. »

« هذه المحاكاة تتم بواسطة اشخاص يملكون .. لا بواسطة الحكاية وهذه المحاكاة تؤدي الى اثار الرحمة والخوف في نفوس المشاهدين وينتهي بهم الى التطهير من هذه الانفعالات .. »

وبل ان نستطرد في تعريف أرسطو للتراجيديا نتناول هذا الجزء بالشرح .. يقول أرسطو في الجملة الاولى من تعريفه للتراجيديا هي محاكاة فعل نبيل تام ..

اعلنت مصممة الاثار الاردنية ان الحفريات الاثرية التي اجريت في جبل المزارقي المنطقة الوسطى في وادي نهر الزبدن على طول الضفة الشرقية أدت الى اكتشاف اطلال مدينة ترجع الى القرن الخامس عشر قبل الميلاد ..

وقد اكتشفت في نفس المنطقة ايضا مقبرة ترجع الى القرن السادس قبل الميلاد .. كما عثر الاثريون والاميركيون والايضاليون على بقايا مصانع لوانسي برونزيه وفخارية كما عثروا في مقبرة المدينة على بقايا بشرية وسيوف وتفاصيل من البرونز ويمثل احد هذه التفاصيل رجلا ريماكسا نبيلا على صهوة جواده مهيجا بأسلحة الصيد وقد اطلق عليه علي غزال استبد به الغزع ..

## اكتشافات أثرية في الدردن

العثور على مجموعة من الاثار الهامة ..

كشفت بعثة الاثار الانجليزية التي تجري حفائرها بمقبرة « حور محب » بجنوب سقارة في مصر مجموعة من الاثار الهامة داخل المقبرة ..

فمنذ كشفت البعثة عن بئرين احدهما يوصل بركة ممرات وحجرات منها حجرة ذات ستة اعمدة وبعض الحجرات مزينة برسوم ونقوش فرعونية ..

كما عثر على جدران يحمل اسماء اثلاث سيدات منهم زوجة « حور محب » وتدعى « موت نجت » وحلق من الذهب يتوسطه شكل ابو الهول يرأس اخناتون ..

وستواصل البعثة حفائرها للكشف عن باقي الاثار المحفل وجودها في المقبرة ..

وقد تترعت الحكومة الهولندية ببيع ٢١ الف جنيه لترميم المقبرة ، كما تعهدت بعمل نماذج للقطع الاثرية المصرية الموجودة بالخارج وامنها متحف بولندا بايطاليا ومتحف ليدو يهولندا ..



في محاولة لتخفيض معدل التضخم في استراليا بمقدار النصف ، أعلن ماركسوم فرايزر رئيس الوزراء هناك تجسيم الاجور والمقوعات مرة ثلاثة شهور ..



أكبر تمثال في العالم طوله ٥٢ متراً

يعتبر تمثال هياواتا الهندي الذي يبلغ طوله ٥٢ قدماً .. والمصنوع من مادة الفايبر جلاس يعتبر من اكبر التماثيل في العالم ، وهو يمثل موقفاً فريداً من منطقة رايدون وورد بولاية ميتشجان الاميركية .. وقد بني هذا التمثال ليكون رمزا لاجتماعات الهند التي كانت تعيش في القارة الاميركية ..

## في عالم الطيب : زراعة قلب قرد في جسد إنسان

ولم يسجل اي رد فعل في جنوب افريقيا من جانب الكنائس اوى مصدر آخر .. منذ أعلن البروفيسور عن استعداده لاجراء هذه العملية

اشرف الدكتور كريس برغارد رائد عمليات زرع القلب ، على عملية زرع القلب بمستشفى بيجروت شورفي مدينة الكاب ، وقد توقع الدكتور حدوث مشاكل خطيرة نتيجة لظلال القلب المزروع في الجسد الجديد أثناء العملية .. وكان الدكتور برغارد قد صرح بأنه على استعداد لزرع قلب قرد في جسم الانسان .. كما ذكر البروفيسور كذلك انه سوف يستخدم قلب شامبانزي لانه يعد اقرب الحيوانات في عملية التحول الفذائي الى الانسان ..

« الحياء » قال عمر بن بحر الجاحظ : الحياء لباس سايغ وحجاب واق ، وسقم من العيب ، واخو العفاف ، وحليف اللين ، وريب من العصاة ، وعين كائلة ، تدور عن الفحشاء ، وارتكاب الإرجاس وسبب الى كل جميل ..

الجزء الثاني من  
مسرحية المتوحشة  
جان أنوي

جاءت تعمل في فرقة موسيقية متواضعة مع امها ووالدها ومن بين اعضاء الفرقة عازف البيانو انضخم الذي يحبها هو الآخر ولكنها لا تقبله لعلاقته الشائكة بامها ويعرف جوستا بقصة الحب بين جانيث والموسيقار الشهير فساد الفرقة بينما يهدمهم صاحب الفرقة بالظفر جميعا ..

وتخبره ايضا ان تيريز تدور من اجله وتعاني بشدة من احساسها بالفارق الهائل بين ظروفه وظروفها .. بعدها يلتقي الموسيقار تيريز ويسألها

— لماذا فعلت هذا يا تيريز — كي تكريه وتحترقني — لقد اهدقت احاسي بذلك — ولماذا حاربت سعادتي لماذا ترفضين ان تصدق ان السعادة صارت في بنا فتقول والاسى كله بيت كلمتها ..

— لماذا .. لا تاتي متوحداً لانني ابنة العذاب والذل الفكر والروح والذات سيدي .. انك لم تهرع العذاب والذل .. لا تعرف الضد والفرجة .. فكيف يمكن ان تلتي روحا .. استسحي للحب بقبلك من كل الشوائب .. وادعك حتى يغسل الحب قلبا .. وبضي بين تيريز والموسيقار حوار رقيق من جانب واحد جانها يظهر فيه الفنان كما ما لديه من نبيل .. والروح .. اما هي فنصرا النهاية الا لسان بينهما ..

وتأتي لحظة الوداع وتنبع الموسيقار بالدموع ويرد صوتها وهو يحبها ..

الموسيقار بكل شيء عن اباهما واما .. الا انه يبدأ من روعها .. ويزداد رقة في معاملتها ثم يتجه الى الاب والام ويقول لهما انه يدري انه قد هرعهما من عازفه كانت تسم لاشك في الفرقة واتها كانت عازفة مجانية ايضا لا تتقاضى اجرا وهذه خسارة كبيرة لهما ولذا فانه يدفع مبلغا كبيرا من المال حتى يمكن الاستعانة بعازفة اخرى .. مؤكدا لتيريز ان المال ليس هو القيمة الحقيقية في حياة الانسان ..

ويسدل الستار عن الفصل الاول في الفصل الثاني يزداد احساس تيريز بالفارق بينهما اسرتها والفنان الموسيقار وتؤدي تصرفات ابها واما التي تزيد من احراجها ومزيد من التمزق الذي تعانيه .. وتقرر نهائيا ان تباعد عن الموسيقار وتمتنع من زواجها .. ولذا فهي تلجأ الى جانبيت سديتها وتعطيها مبلغا من المال وتطلب منها ان تذهب الى الموسيقار .. وتقول له ان تيريز كانت هي واما على علاقة بجوستا ..

وتسألها جانيث لماذا .. فتقول تيريز اردت ان ادمر جبه لي فانا لا استحقه .. وتسمى جانبيت فعلا الى الموسيقار الا انها في اللحظة الاخيرة وهي تواجهه لا تملك الا ان تقول له حقيقة الدور الذي طلبت منها تيريز ان تؤديه ..

في هذه اللحظة يدخل الموسيقي الشهير صديق تيريز .. ولا يفهم اكثر من ان صاحب القى يهدد بطردهم لتمرود عازف البيانو .. وسريما ما يتطوع لاخت مكانه ..

وبفاجأ الجميع بموقف الصديق الفنان الذي يحصل في مقابل عزفه على البيانو ٣ آلاف دولارا في كل حفلة كيف يتنازل ليعرف مع فرقة مجهولة في مقهى حقير .. وتحاول تيريز ان تشنيه عن عزفه الا انه يقول انه يحب ان يؤدي هذه الخدمة الصغيرة ..

ويشارك الموسيقي الشهير الفرقة في عزف القطوعة المطلوبة .. وبعدما تنتهي الام وزوجها بالابنة وطلبان منها ان تطلب من الموسيقار احياء حفلة موسيقية لصالح الموسيقيين الفقراء .. بحيث يتم ترتيب الامر وستولى الاب والام على دخل الحفل .. وتقرر تيريز على انتهازية الاب والام ومواقفهم السلا اخلاقية وتؤكد تيريز لها انها تحبه وانها لا يمكن ان تقبل مثل هذا الاستغلال الحثري له .. وتقول لهما انها سوف تخبره بكل هذا للتبديد وتخبره من استقلالهما له .. ويقرر عليها الاب ويهددها بانها اذا فعلت ذلك فلن تزوجه ابدا الا انها تقول ليس لدي ما اقدمه له الا الصدق .. والحقيقة ..

العابرة .. العابرة تماما .. وتنفذ تيريز وعيها وتخبر ..

ليروا اولاده ويتولى الاب كل مصاريف الزواج والمهر ولا يكون الشاب على مستوى المسؤولية الحقيقية للزواج ويعد ان ينضج سنا وعلما وفكرا ويرى اساليب الحياة الحديثة ويقارن بين زوجته وبين الفتيات المتحلمات الغاملات ويرى الفرق هائلا بينها وبينهن فيتركها ويتزوج من امرأة متعلمة عاملة تشاركه الحياة الحديثة فكرا وعملها ففعلاتها وتعاملها مع المجتمع ككل ..

ما راك في الرجل العماني ! قالت : الرجل العماني متقدم واع يشجع المرأة المتعلمة ويحترمها .. وعن شروط زوج المستقبل تقول : بالطبع المرأة المتعلمة لا بد ان يكون لها رأي في اختيار زوجها الذي تعيش معه حياتها لا بد ان يكون في مستواها العلمي والثقافي او اعلى .. ولا تقبل ان يكون زوجها اقل منها علما وثقافة ، وان يكون متفهما لحبي لمعلمي لانني اقدس علمي ولا استطيع ان ابعد عنه ..

ولكن هل تعتقدين ان المرأة ممكن ان توفق بين مسؤوليات الزواج والعمل ينضج الفكر من التنازع ؟ بالطبع فالمرأة العاملة توازن بين نجاحها في الاسرية والعملية والافضل بالطبع اولا ان تهتم بزوجها واولادها وان لم تستطع التوفيق بين عملها وحياتها الزوجية فالافضل لها ان تهتم باسرتها .. وعن اهم الانشطة التي تمارسها الفتاة العمانية في المدرسة والتي تغيرها في حياتها

قالت : هناك عدة أنشطة منها الجمعية التعاونية فهي تفتح الفتاة حسن التصرف في المال وتنظيم ميزانية الاسرة في المستقبل وتعلمها النظافة والتنسيق والترتيب ومعرفة الطبخة والحلوى المحببة للطفل ..

ولقد لاحظت ان الفتاة لديها قدرة اكبر من الفتى على النظام والترتيب .. كذلك هناك مجالس الايام والامهات وهذه المجالس مقيدة للامهات والطالبات في نفس الوقت فالامهات من خلالها يستطعن متابعة مشاكل بناتهن ومعرفتهن مع المدرسات ويحث مشاكلهن بوعي كامل وهذا بلا شك يؤثر على تحسن المستوى الدراسي للطالبات ، فتكون فرصتهن للنجاح اكثر بتقدير امهاتهن لهن وتشجيعهن على حب الدراسة لان الامهات غالبا يكن غير متفهمات لقيمة العلم في الوقت الحاضر للفتاة وان ينسفن فكريهن القديمة ان الفتاة للزواج فقط ويعرفن ان العلم سلاح كل فتاة للمستقبل ..

● قلت : لها ما حكمتك الفضيلة ؟ قالت : حديث الرسول صلى الله عليه وسلم .. « طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة » .. ومن هذا يتضح انه لا فرق بين الرجل والمرأة في حق طلب العلم والمعرفة .. وعن نصيحتها للفتاة العمانية تقول انصح كل فتاة ان لا يتكفي بقر متوسطة من العلم كشهادة الثانوية العامة ولكن تحرص على اتمام تعليمها الى اعلى مستوى ممكن وادعو الاباء ان يشجعوا بناتهم على طلب العلم ولا يحصرهن داخل جدران البيت ويحرمونهن من حقهن في العلم والمعرفة ..

كان لقائي بها من خلال كتاباتها الصحفية في احدى الصحف المحلية .. ثم كان تعارفا في مكان عملها .. بوزارة التربية والتعليم .. انها مريم سالم .. الوجهة الاجتماعية بقسم النشاط المدرسي والخدمة الاجتماعية تحب الصحافة وتهواها وتمارس هوايتها المفضلة في كتابة باب في احدى الصحف المحلية ..

تتم في كتاباتها بالناحية الاجتماعية ومشاكل الحياة في المجتمع العماني وتركز اهتمامها على الفتاة وتوجهها الى اساليب النجاح في العمل والحياة .. وتهتم في كتاباتها ايضا بالنايات والمشاكل التي يواجهونها وفي اختصاص عملها ايضا .. كموجهة اجتماعية تقوم مريم بمتابعة الانشطة المدرسية للطالبات في المدارس وحل مشاكلهن .. وهي تحرر تعلمها عن ما يصادفها في حياتها وعملها من مشاكل المجتمع العماني وخاصة الفتاة العمانية ..

وكان سؤالي الاول لها عن دراستها وعملها فقالت حصلت على دبلوم المعهد العالي للمعلمين من دولة قطر عام ١٩٧٢ وعملت بالتدريس في ابو ظبي وايضا عملت هناك مشرفة ادارية ووكيلة مدرسة .. وفي بداية هذا العام عدت لوطني الحبيب عمان لشارك بعمل في خدمة بلادي وعملت في وزارة التربية ..

وسألتها عن هوايتها الصحفية .. فقالت منذ صغري وانا اتمنى واحب العمل في مجال الصحافة لانني احب الناس واحب ان اعبر عن مشاعرهم ومشاكلهم واقول تعلمي ما اعجز ان اوجه في كلامي .. فالصحافة تنقل ما اريد الى اكبر عدد من الناس .. ولكن ارادة اهلي منعتني من العمل في هذا المجال وانا امارسه الان كهواية فقط ..

راي في الفتاة العمانية وسألتها عن رأيها في الفتاة العمانية اليوم فقالت حقيقة انني عند عودتي هذا العام لبلادي ولم اكن اتصور ايديا ما وصلت اليه الفتاة من علم وثقافة وانها تعمل في كافة المجالات بنجاح وثقواني ارى المرأة العمانية متقدمة عن المرأة في كل دول الخليج بصورة عامة .. وعن هوايتها الاخرى تقول الى جانب هوايتي الصحفية فانها احب القراءة كثيرا وخاصة قصص الكاتبات الكبير نجيب محفوظ لانه يعبر بصق وواقعية عن المجتمع الذي يعيش فيه وقصصه هائلة لا يقلد احد فله أسلوبه الفريد واخر كتاب قرأته له « بيت سيء السمعة » ..

وسألتها عن مثلها الاعلى قالت نجيب محفوظ فقد قرأت قصة حياته ومجموعة كبيرة من قصصه واملي ان اصبح في المستقبل كاتبة مثله وقد مارست كتابة القصص في مجلة العربية التي صدر قطر ونشرت بها عدة قصص ابداعية قصيرة والحقيقة ان والدتي تشجعني على الكتابة كهواية فقط ..

وسألتها ما هي اهم المشاكل التي تواجه الفتاة العمانية في رايك ؟ قالت : مشكلة تعدد الزوجات تنتشر بصورة كبيرة في المجتمع العماني وهذا راجع بالطبع الى ان الرجل العماني يتزوج في سن مبكرة ويضعه والده الى الزواج

## حديث مع

## مريم سالم

## الموجهة الاجتماعية التي تحب الصحافة

## مشاكل الفتاة العمانية من وجهة نظر علم الاجتماع



## أجري المقابلة هدى الصافوري







وكانت تراجع بشأنها المطابع والتحرير: بيت الفلج  
تتبعون ٧٠١٥٥ - ص ١٠٠ - سقط  
ثم السخنة ٥ - بيعة  
او ما بعد ذلك